



# 攜手開拓教師多元升等途徑

報告人：黃玉幸

106年9月25日

# 目錄



- 前言
- 教師升等相關行政章則
- 教師升等制度(舊制)
- 教師多元升等制度(新制)
- 教學實務升等申請資格
- 教學實務升等審查程序與標準
- 教學實務報告與教學影音紀錄審查評分比例
- 教學實務升等制度推動工作規劃
- 多元升等社群
- 教學實務升等案例分享

# 前言

依據「大學法」第20條、教師法第9條、「教育人員任用條例」第14條及教育部教師多元升等制度試辦計畫之規定，推展本校多元升等制度，包括學位升等、專門著作、技術報告、藝術作品、體育成就及教學實務升等。



# 前言(續)

## 依據教育部補助大專校院推動教師多元升等制度 試辦學校計畫

承辦單位：人事處、教學發展中心

### 計畫目標

- 結合校務發展，扭轉重研究輕教學現況，建立教師多元升等制度。
- 因應院、系、所特色發展的師資需求，訂定教師升等新制度及其審查機制，協助與鼓勵教師藉由多元升等管道提出升等。

# 教師升等相關行政章則

➤ 教師聘任及升等辦法

(106.1.17合併)

~~➤ 教師教學實務升等辦法~~

➤ 教學績優教師獎勵辦法

➤ 教師評鑑辦法 - 教學項目評量標準表

➤ 彈性薪資實施辦法

➤ 教師教學服務成績考核辦法



# 教師升等制度(舊制)

## 教師申請升等

資格：任滿3年且成績優良

以專門著作、藝術作品、體育成就或技術報告送審

三級三審，審查通過後送校外學者專家審查。審查通過後陳報教育部。

## 教師評鑑制度

- 1.教學服務成績達75分以上
- 2.前一學年教學服務成績考核為該單位前40%或各職級前30%

### 教師評鑑制度：

專任教師申請升等者，須符合下列條件之一：

- (一)前三學年產官學計畫案管理費或技術移轉金額：工學院（設計類、管理類除外）100萬元以上，其餘學院（含通識教育中心、師資培育中心及工學院設計類、管理類）20萬元以上。
- (二)前一學年教學及服務成績均為90分以上或為該單位教師總數前40%。
- (三)前次總評鑑成績90分以上，其中研究成績至少85分以上。

# 教師多元升等制度(新制)

## 教師升等途徑規劃：



# 教學實務升等申請資格

## 教師聘任及升等辦法第十四條：

教師在課程、教材、教法、教具、科技媒體運用、評量工具，具有創新、改進或延伸應用之具體研發成果，能有效提升學生學習成效或於校內外推廣具有重要具體貢獻，且最近連續 3 年教學評量結果高於 4.2 ( 5 點量表 ) 者，得以教學實務報告送審。

# 教學實務升等申請資格(續)

**擬升等教授者**，除至少 3 篇國際期刊(須附審查證明)外，並應符合下列條件之一：

1. 最近 3 年內依教學績優教師獎勵辦法獲教學績優之教師。
2. 獲得相關部會教學相關計畫補助經費，送審前 3 年累計：工學院 70 萬元以上之計畫主持人，工學院設計、管理類及非工學院得酌減 10 萬元。

# 教學實務升等申請資格(續)

**擬升等副教授者**，除至少 2 篇國際期刊(須附審查證明)外，並應符合下列條件之一：

1. 最近 3 年內依教學績優教師獎勵辦法獲教學績優之教師。
2. 獲得相關部會教學相關計畫補助經費至送審前 3 年累計：工學院 40 萬元以上之計畫主持人，工學院設計、管理類及非工學院得酌減 10 萬元。

# 教學實務升等申請資格(續)

**擬升等助理教授者**，除至少 1 篇期刊(須附審查證明)外，並應符合下列條件之一：

1. 最近 3 年內依教學績優教師獎勵辦法獲教學績優之教師。
2. 獲得相關部會教學相關計畫補助經費，送審前 3 年累計：工學院 20 萬元以上之計畫主持人，工學院設計、管理類及非工學院得酌減 10 萬元。

# 教學實務升等審查程序與標準

1. 第一級審(系、通識教育中心、師資培育中心)
2. 第二級審(院)
3. 第三級審(校)

第一、二、三級審：教學服務成績達80分以上。

## 4. 校外專家學者審查

- (1) 教師評鑑成績之教學50%，服務（含輔導）50%，佔總成績50%。
- (2) 教學實務報告(含教學影音紀錄)及參考著作100%，佔總成績50%。且以80分為及格。

# 教學實務報告與教學影音紀錄審查評分比例

職級 \ 項目	教學設計 理念	教材內容 與規劃	授課方式 與技巧	教學實務 創新與應用	教學成果與 對學生、同 儕、學校之 貢獻	前一等級至 本次申請等 級間個人學 術與專業之 整體成就
教授	10%	10%	10%	10%	20%	40%
副教授	10%	10%	20%	10%	15%	35%
助理教授	10%	20%	20%	10%	10%	30%

\* 含教學影音紀錄50分鐘

# 教學實務報告與教學影音紀錄審查評分比例(續)

## 教學影音紀錄審查

- 當學期日間部一門課之一節教學影音紀錄 50 分鐘。
- 校內審查小組先審查通過後再送外審。



# 教學實務報告與教學影音紀錄審查評分比例(續)

## 教學影音紀錄審查項目與標準

審查項目	審查指標
一、教學方案或教材 (至少 4 項通過)	1. 教學方案或教材的撰寫與修正
	2. 教學方案或教材的內容
	3. 教學媒體之運用
	4. 教材開發
	5. 教具或學具開發
二、教學設計與實施 (至少 4 項通過)	1. 教學時間的安排
	2. 教學活動的進行
	3. 教材呈現
	4. 師生互動情形
	5. 班級經營管理理念與運作

# 教學實務報告與教學影音紀錄審查評分比例(續)

審查項目	審查指標
三、學習評量 (至少 2 項通過)	1. 學生學習態度
	2. 評量方式
	3. 學生學習達成教學目標
四、成效評估 (至少 3 項通過)	1. 教學方案或教材提供其他教師參考情形
	2. 教學方案之應用及推廣情形
	3. 重視學生自學能力
	4. 重視學生個別差異
五、教學創新 (至少 1 項通過)	1. 與其他類似課程之差異
	2. 創新教學推廣與應用

# 教學實務報告與教學影音紀錄審查評分比例(續)

## 教學實務報告審查意見表

優點(可複選)	缺點(可複選)
<input type="checkbox"/> 教學設計具創意	<input type="checkbox"/> 教學設計無創意
<input type="checkbox"/> 教材內容完整	<input type="checkbox"/> 教材內容不完整
<input type="checkbox"/> 教學規劃具特色	<input type="checkbox"/> 教學規劃無特色
<input type="checkbox"/> 教學安排有正向學習成效	<input type="checkbox"/> 教學安排無正向學習成效
<input type="checkbox"/> 學理基礎優良	<input type="checkbox"/> 學理基礎欠佳
<input type="checkbox"/> 教學實務理念優良	<input type="checkbox"/> 教學實務理念欠佳
<input type="checkbox"/> 有持續性之教學成果	<input type="checkbox"/> 無持續性之教學成果
<input type="checkbox"/> 教學成果與貢獻豐碩	<input type="checkbox"/> 教學成果與貢獻不佳
<input type="checkbox"/> 其他	<input type="checkbox"/> 違反學術倫理
	<input type="checkbox"/> 其他

# 教學實務升等制度推動工作規劃

年度	月份	推動工作項目
104 (第1年)	3	成立 3 組教師多元升等社群
	4	兩場次 8 小時教學工作坊
	5	一場次 8 小時教學實務研討會
	7	7位老師提出申請教學實務升等
105 (第2年)	3	成立 5 組教師多元升等社群
	6	一場次 8 小時教學實務研討會
	7	3 位老師提出申請教學實務升等
106 (規劃)	1	成立 5 組教師多元升等社群
	6	一場次 8 小時教學實務研討會
	7	提出申請教學實務升等

# 教師多元升等辦理情形統計

學年度	類別	著作				技術報告				藝術作品				教學實務			
	等級	申請	通過	未通過	審查中	申請	通過	未通過	審查中	申請	通過	未通過	審查中	申請	通過	未通過	審查中
105	教授	4	0	1	3	3	0	0	3	0	0	0	0	0	0	0	0
	副教授	7	1	1	5	6	2	0	4	0	0	0	0	5	2	1	2
	助理教授	1	1	0	0	1	0	0	1	2	1	1	0	0	0	0	0
	合計	12	2	2	8	10	2	0	8	2	1	1	0	5	2	1	2
104	教授	3	1	2	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	副教授	12	11	1	0	5	5	0	0	0	0	0	0	7	4	3	0
	助理教授	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	合計	16	13	3	0	6	6	0	0	0	0	0	0	7	4	3	0
103	教授	7	1	5	0	2	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	副教授	3	1	2	0	3	1	2	4	0	0	0	0	0	0	0	0
	助理教授	0	0	0	0	3	1	2	1	0	1	1	0	0	0	0	0
	合計	10	2	7	0	8	3	5	5	0	1	1	0	0	0	0	0

# 103~105學年度以各類型送審通過統計表

學年度	文憑送審			專門著作			藝術作品			技術報告		
	送審人數	通過人數	通過率	送審人數	通過人數	通過率	送審人數	通過人數	通過率	送審人數	通過人數	通過率
105	2	2	100%	12	8	66.67%	2	1	50%	15	9	60%
104	1	1	100%	16	13	81.25%	0	0	0%	13	10	76.92%
103	2	2	100%	9	2	22.22%	0	0	0%	8	13	37.50%

# 多元升等教師社群

## 宗旨

- 新（修）訂教師升等相關行政章則，鼓勵教學績優教師升等。
- 引導教師在研究、應用技術及教學實務均有適性發展。
- 形塑學校自主審查升等機制，引導教師適性職涯發展。

# 多元升等教師社群(續)

## 特色

- 討論教師技術報告、教學實務升等相關行政章則之意見。
- 討論教師以教學實務、技術報告升等之程序與內容之意見。
- 準備提交教學實務（含教學影音紀錄）、技術報告升等。

# 多元升等教師社群(續)

## 社群實施原則

由召集人邀集跨領域、跨教學單位之教師組成教師多元升等社群，每組10位教師參與為原則。

**社群主題：**須與教師多元升等有關，如制度、程序、內容、撰寫教學實務報告或技術報告、錄製教學影音等。

**進行方式：**專家演講、主題報告、議題討論、專業對話、教學觀摩等形式。

## 多元升等社群(續)

各社群間得彼此意見交流、經驗分享及成果觀摩。

**經費補助**：專家學者演講鐘點費、誤餐費、資訊耗材或文具費等。

**繳交成果報告書**



# 多元升等教師社群(續)

年度	社群組數	推動工作項目
104	3	技術報告升等1組，14位老師參與。
		教學實務升等2組，分別為8與12位老師參與。
105	5	技術報告升等2組，分別各11位老師參與。
		教學實務升等3組，分別各11位老師參與。
106	5	專門著作升等1組，11位老師參與。
		技術報告升等2組，分別為9與10老師參與。
		藝術作品升/成就證明等1組，6位老師參與。
		教學實務升等1組，14位老師參與。

# 教學實務升等案例分享

教學實務研究成果發表

◆ 企業管理系 蔡政宏 老師



教學實務研究成果發表

◆ 通識教育中心 林秀珍 老師



教學實務研究成果發表

◆ 資訊管理系 馬維銘 老師





教學 不只是百年樹人，更是為了創新年代。

卓越 不只是傑出表現，更是為了超越自己。

敬請指教